

## RAČUNALNIŠTVO (le v 6. razredu) (1 ura)

Neobvezni izbirni predmet računalništvo seznaja učence z različnimi področji računalništva. Predmet ne temelji na spoznavanju dela s posameznimi programi, ampak učence seznaja s temeljnimi računalniškimi koncepti in procesi. Učenci se pri računalništvu seznajajo s tehnikami in metodami reševanja problemov in razvijajo algoritmičen način razmišljanja, spoznavajo omejitve računalnikov in njihov vpliv na družbo. Način dela pri predmetu spodbuja ustvarjalnost, sodelovanje in poseben način razmišljanja ter delovanja. S spoznavanjem računalniških konceptov in razvijanjem postopkovnega načina razmišljanja učenci pridobivajo znanja, spretnosti in veščine, ki so veliko bolj trajni kot hitro razvijajoče se tehnologije. Znanja, ki jih pridobijo učenci pri tem predmetu, so prenosljiva ter uporabna na vseh področjih človeških dejavnosti. Učencem bodo koristila tudi pri drugih predmetih in v poznejšem življenju.

## TEHNIKA (le v 5. razredu) (1 ura)

Izbirni predmet tehnika pogloblja, razširja in nadgrajuje predmeta naravoslovje in tehnika v četrtem in petem ter tehnika in tehnologija v šestem razredu. Predmet omogoča učencem poglobitev in sintezo nekaterih temeljnih znanj s tehničnega področja in povezavo z drugimi predmetnimi področji. Razširja osnovna spoznanja o tehnoloških lastnostih posameznih gradiv (papir, les, umetne snovi) in praktična znanja. Učenci pridobijo spretnosti in delovne navade pri uporabi orodja, pripomočkov, strojev in naprav za oblikovanje in obdelavo gradiv. Pri praktičnem delu učenci spoznavajo nevarnosti in varnostne ukrepe ter razvijajo spretnosti in navade pri uporabi zaščitnih sredstev. Konstruiranje modelov omogoča pridobivanje tehničnega in fizikalnega znanja in izkušenj ter razvijanje sposobnosti za ustvarjalnost in konstruktorstvo. Vsi narejeni izdelki so uporabni v vsakdanjem življenju.

## ŠPORT (1 ura)

Z izbranimi vsebinami in izpeljavo skušamo približati šport učenčevim potrebam, interesom in željam in poudariti razvedrilni ter sprostilni značaj športa. Program nadgrajuje vsebine rednega programa športa: naravne oblike gibanja, naloge in igre za razvoj motoričnih sposobnosti, igre z različnimi vzgojno izobraževalnimi cilji.

## SPLOŠNA OBVESTILA

Otrok lahko izbere dve ali eno uro tedensko, lahko pa ne izbere nobenega izbirnega predmeta.

Neobvezni izbirni predmeti so del razširjenega programa OŠ in se bodo izvajali po končanem rednem pouku. Tako učenci, ki ne bodo izbrali izbirnih predmetov ali se izbrani predmet ne bo izvajal, ne bodo imeli čakanja med poukom in bodo v tem primeru lahko odšli domov oziroma bodo v podaljšanem bivanju.

Neobvezni izbirni predmeti se ocenjujejo in se ocena vpiše v spričevalo. Ko otrok izbere predmet, ki bi ga želel obiskovati, postane to zanj obvezno in morajo vse izostanke starši opravičevati na enak način kot pri obveznih predmetih.

## DODATNE INFORMACIJE

Saša Kožuh  
tel. 52-06-570 (tajništvo)  
e-pošta: [ravnatelj@oskm.si](mailto:ravnatelj@oskm.si)  
[info@oskm.si](mailto:info@oskm.si)

Gradivo so pripravili Saša Kožuh,  
Lidija Košir in mentorji izbirnih predmetov



**OŠ Ketteja in Murna**

Koširjeva 2, 1000 Ljubljana

Povzetki vsebin

## neobveznih izbirnih predmetov,

ki jih šola ponuja v programu  
osnovne šole v šolskem letu

# 2022/2023

## 4., 5. in 6. RAZRED

INFORMACIJA ZA STARŠE IN UČENCE  
April 2022

## DRUGI TUJI JEZIK - FRANCOŠČINA (2 uri)

Bonjour ! Salut !

Znanje tujih jezikov je v današnjem času še kako pomembno, najhitreje pa se jezika naučimo prav v rosnih letih. Poleg angleščine je francoščina edini jezik, ki je prisoten na vseh kontinentih, govori pa jo skoraj 300 milijonov ljudi po svetu!

Neobvezni izbirni predmet Francoščina poteka od 4. do 9. razreda, izvajamo ga v obsegu dveh ur na teden. Za francoščino kot neobvezni izbirni predmet se torej lahko odločijo učenci že v 4. razredu, skupini pa se lahko pridružijo tudi z vsakim novim šolskim letom. Možnost izbirnosti različnih jezikov dopušča učencu, da nadaljuje z izbranim jezikom ali naslednje leto izbere novega. Ko se učenec vključi v pouk drugega tujega jezika, ga mora obiskovati do konca pouka v tekočem šolskem letu.

Pouk poteka na zabaven, igriv in sproščen način: skozi igro (pri učencih je zelo priljubljena namizna družabna igra »Potovanje po Franciji«), ob poslušanju francoskih pesmi, ob ogledu videoposnetkov, ob likovnem ustvarjanju (plakati, naprstne lutke iz papirja) in celo z okušanjem francoski slaščic. V sodelovanju s Francoskim inštitutom nas obišče tudi francoska animatorka, ki na zabavnih delavnicah učencem še bolj približa francoski jezik in kulturo, učenci pa imajo priložnost, da svoje znanje tujega jezika uporabijo tudi v praksi.

Učenci se naučijo osnov francoščine (štetje, osebna predstavitev, opis družine, živali, hiše, hrana, dnevi v tednu in meseci, barve itd.). Glavni cilj predmeta je spoznavanje francoskega jezika in kulture, spodbujanje naklonjenosti tujim jezikom ter priprava na nadaljnje učenje francoščine.

Bienvenue !

## DRUGI TUJI JEZIK - NEMŠČINA (2 uri)

### ***Guten Tag! Hallo!***

Poznavanje tujih jezikov v današnjem času, ko se brišejo meje med državami, je še kako pomembno. Nemščina je najbolj pogosto zastopan jezik v Evropi, Nemčija pa je 3. najmočnejše gospodarstvo na svetu in je na 1. mestu po svetovnem izvozu.

Z učenjem nemščine kot drugega tujega jezika v osnovni šoli bodo otroci širili svoje znanje in bogatili besedni zaklad, spoznavali navade in kulturo nemškovgovorečih držav. S tem bodo prejeli dobro popotnico za nadaljnje izobraževanje in poklicno pot - morda prav v teh državah.

Za nemščino kot neobvezni IP se lahko odločijo vsi učenci že v 4. razredu (skupini se lahko pridružijo tudi z vsakim novim šolskim letom) in nadaljujejo do 9. razreda - po dve uri tedensko. Ko se vključijo v pouk drugega tujega jezika, ga morajo obiskovati do konca pouka v tekočem šolskem letu.

Pri neobveznem izbirnem predmetu nemščina se bodo obravnavale teme iz vsakdanjega življenja na zelo preprost in igriv način. Pouk bo potekal tudi skozi izštevanke, igre vlog, intervjuje, pesmi in igre. Med drugim se bodo učenci naučili pozdraviti, opisati sebe in svojo družino, hišo, spoznali bodo živali, barve in dneve v tednu, se naučili šteti ... Prav tako se bomo pri urah sprehodili v dežele nemškega govornega področja.

V primerjavi s prvim tujim jezikom se tu učni cilji uresničujejo z zmanjšano intenzivnostjo. K učenju nemščine v drugem triletju v šolskem letu 2017/18 vabim učence, ki imajo veselje in voljo do učenja tujega jezika.

### ***Herzlich Willkommen!***

## UMETNOST (le v 4. razredu) (1 ura)

Umetniško izražanje je človekova potreba, vezana na področji ustvarjalnosti in inovativnosti. Kulturno-umetnostno vzgojo učencev obravnavamo prek ustvarjanja kulturno-umetniških del (npr. ustvarjanje gledališke, lutkovne predstave, filma, plesne, folklorne postavitve, muzikala, literarnega, glasbenega dogodka, likovne razstave). Učenci z izkušnjamskim učenjem pridobijo elementarne izkušnje skozi umetnost, kar je podlaga za ponotranjenje in razumevanje vrhunske umetnosti. Učenci z ustvarjanjem izražajo in spoznavajo sebe v odnosu do okolja ter pri tem osebnostno rastejo.

Predmet je **enoleten** oz. je **projektno zasnovan**:

- folklorna dejavnost omogoča spoznavanje plesnega izročila kot del kulturne dediščine, ga ponotranjijo,

cenijo in spoštujejo ter plesno izročilo poustvarjajo in interpretirajo

- glasbena ustvarjalnost omogoča oblikovanje in poustvarjanje z glasbo povezano pravljico, se glasbeno opismenjujejo, eksperimentirajo, improvizirajo ter izražajo lastne zamisli
- ples razvija plesno kulturo in sposobnost vrednotenja plesa ter s plesom povezanih umetnosti, razvijajo gibanje, koncentracijo, gibalni spomin in fizično kondicijo ter razvijajo sposobnost za individualno in gibalno ustvarjanje
- obisk kulturne ustanove ali kulturne prireditve
- na likovnem področju bodo učenci spoznavali in uporabljali najrazličnejše materiale in tehnike, opazovali reprodukcije svetovno znanih umetniških del in spremljali sodobno produkcijo slovenskih umetnikov. Med tehnike ustvarjanja in predstavitve umetniških del bomo uvrstili tudi sodobne digitalne medije. Pri vseh, novih in tradicionalnih tehnikah, materialih in predstavitev bo v ospredju spodbujanje učenceve inovativnosti in ustvarjalnosti, eksperimentiranja in odkrivanja nenavadnega, provokativnega, novega
- pri gledališki dejavnosti bodo učenci spoznavali osnovna igralska izrazna sredstva in uporabljali različne lutkovne tehnike ter razvijali občutek za prostor, govorno in telesno interpretacijo, animacijo lutke
- kreativnost, domišljijo in govorne spretnosti. Prvi stiki z gledališko dejavnostjo bodo temeljili na odpravljanju sramežljivosti in nesproščenosti ter ustvarjanju ustvarjalnega vzdušja in pripadnosti skupini
- obisk kulturne ustanove ali kulturne prireditve.

Vse naštetje teme se ne obravnavajo v enem letu. Katere izmed naštetih pridejo v poštev je odvisno od učitelja in interesov učencev.